

Rencontres Internationales de Psychanalyse Familiale

L'AFREFI-Céphéide et
le Cercle des Thérapeutes Familiaux Psychanalytiques
du Grand Sud-Ouest présentent, en partenariat avec
la Société Française de Thérapie Familiale Psychanalytique

cinépsy

8^e Rencontres Les pères et leur enfants

Devant l'incertitude de pouvoir nous réunir
en ces moments difficiles où « il est souvent trop tôt
pour savoir s'il est déjà trop tard », comme le disait
Pierre Dac, nous nous réservons la possibilité d'annuler
Cinepsy si les conditions sanitaires l'exigent.
Les frais d'inscription seraient alors remboursés.

INSCRIPTION UNIQUEMENT SUR www.cephéide.fr



www.cephéide.fr

06 22 69 19 68

24 / 25 / 26
septembre 2021

Gaillac
Imagin'cinémas

3, Rives Thomas – Gaillac



cinépsy 2021

> Les pères et leurs enfants

Père légitime, père effectif (ou éducateur), père biologique, voilà le trépied sur lequel repose traditionnellement la paternité, les trois aspects se complétant et s'incarnant dans la même personne. Dès lors que le père peut maintenant être certifié par les avancées de la biologie, le vieil adage « mater semper certa est, pater semper incertus est » peut être démenti. La biologie a rebattu les cartes qui attribuent la paternité et l'écho en retour modifie la perception de la paternité et probablement son exercice. Qu'en est-il du père éducateur ? Reste-t-il le guide idéal et le modèle idéalisé échafaudant les identifications de l'enfant ? Les rapports, relations et liens entre parents et enfants en ont-ils été modifiés ? La qualité de père s'acquiert, mais elle peut aussi s'éroder et faillir. Cette 8^e édition de CinéPsy convoque encore et toujours le 7^e art qui, grâce à sa technique, transfigure la réalité et déploie nos représentations du père sur l'écran blanc de la salle obscure, dans un effet miroir. La complexité de l'évolution de la famille contemporaine sollicite la psychanalyse familiale, qui plus qu'aucun autre abord psychanalytique offre au père une place de choix, une place rarement récusée.

Les films



Les films seront présentés par **Luc Cabassot** qui fera le fil rouge tout au long de ces rencontres.

Programme

VENDREDI 24 Septembre 2021

- 17h00** : Accueil
- 18h00** : **Père** de Lotfi Achour, 2014, 15 mn, Tunisie 
introduction avec M. Mokdad et F. Mevel. Discutante : M. Vermeylen
- 19h00** : Pot de bienvenue
- 20h00** : **Peau d'Ane** de Jacques Demy, 1970, 1h40, France. 
- 21h50** : table ronde avec L. Chomy et L. Cabassot, Discutante : A.-M. Guehria
- > Fin de la soirée à 22h50

SAMEDI 25 Septembre 2021

- 9h00** : **Ad Astra** de James Gray, 2019, 2h04, États-Unis 
- 11h10** : table ronde avec B. Chamayou et A. Eiguer. Discutante : A. Loncan
- Pause Repas 12h 10 à 14h
- 14h00** : **Le voleur de bicyclette** 
Vittorio de Sica, 1948, 1h33, Italie
- 15h30** : table ronde avec R. Kaës et V. Jattiot, Discutante D. Lucarelli
- 16h30** : Pause
- 17h00** : **La Promesse** des frères Dardenne, 1996, 1h34, Belgique 

- 18h40** : table ronde, avec N. Canivenc et E. Granjon. Discutante : J.-L. Sourgen
- > Fin de la soirée à 19h40

DIMANCHE 26 Septembre 2021

- 9h00** : **Tel père, tel fils** 
de Kore-eda, 2013, 2h10, Japon
- 11h25** : table ronde avec A. Vincens et A. Lafage. Discutante M. Lamothe.
- 12h15** : Table ronde conclusive
avec G. Mevel, A. Tsampanli et les conteurs, Nane et J.-L. Vézinet
- > Fin de la matinée à 13h15

Intervenants Ciné

Luc Cabassot, Nicolas Canivenc, Bernard Chamayou, Alice Vincens, Valérie Zanello-Jattiot

Intervenants Psy

Lucien Chomy, Alberto Eiguer, Evelyn Granjon, Anne Marie Guerhria, René Kaës, Alain Lafage, Michèle Lamothe, Anne Loncan, Daniela Lucarelli, Françoise Mevel, Gérard Mevel, Meriem Mokdad, Jean Louis Sourgen, Anastasia Tsampanli, Martine Vermeylen

Conteurs

Nane et Jean-Luc Vézinet

Tarifs

Tarifs préférentiels valable jusqu'au 21 août

- Individuel : 120 € – Institution : 150 €/pers.
- Réduit (chômeurs ou étudiants) : 60 €

Tarifs applicables à partir du 22 août

- Individuel : 150 € – Institution : 180 €/pers.
- Réduit (chômeurs ou étudiants) : 75 €